



---

**PROGRAMA DE LENGUA**

**Docente:** Dora del Valle De Micheli

**Curso:** 6to grado

**División:** A –B y C - Turno Mañana

**Ciclo lectivo:** 2016

D - Turno Tarde

---

**EXPECTATIVAS DE LOGROS:**

- Participar en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas empleando diversas estrategias, atendiendo a los contenidos diseñados y al propósito.
- Escuchar comprensivamente textos expresados en forma oral por el docente, sus compañeros y otros adultos.
- Producir narraciones y renarraciones de historias no ficcionales, caracterizando el tiempo, el orden de las acciones y las relaciones causales que se establecen entre ellas-.
- Producir exposiciones orales individuales y grupales referidas a contenidos estudiados y a temas de interés tratados en el aula recurriendo a la lectura de diversos textos, provenientes de distintas fuentes.
- Buscar y consultar materiales en diferentes fuentes, propiciando la utilización de redes de ficción.
- Participar en situaciones de lectura analógica y digital.
- Participar en situaciones de lectura con propósitos diversos de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura.
- Buscar y localizar información utilizando los índices y otros elementos paratextuales.
- Escribir textos en el marco de las condiciones que permitan conjuntamente con el docente, sus pares y/o manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido.
- Participar en situaciones de lectura con propósitos diversos de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura.
- Leer obras literarias de tradición oral (novelas, cuentos de ciencia ficción, mitos y obras teatrales) obras literarias de autor (Antología literaria seleccionada), para descubrir y explorar el vínculo entre el mundo creado y los recursos del discurso literario y entre el texto y los otros textos conocidos.
- Identificar las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos y producidos.
- Reconocer a la oración como una unidad que tiene estructura interna: los procedimientos de reformulación oracional: eliminación de elementos, expansión del predicado por medio de circunstanciales y reemplazo de unidades: objeto directo, objeto indirecto por el pronombre correspondiente.
- Identificar clases de palabras según su estructura semántica: sustantivos, adjetivos, artículos, adverbios y pronombres personales-
- Establecer relaciones de significado de las palabras: hipónimos, hiperónimos y cohipónimos.
- Reconocer la ortografía en el vocabulario de uso: tildación: agudas, graves esdrújulas y sobreesdrújulas, uso de letras y de signos de puntuación: (uso de la H,G y J ).
- Conocer reglas generales de acentuación, acento diacrítico, tildación de adverbios.

**CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**UNIDAD N° 1**

**EJE 1: EN RELACIÓN CON LA PRODUCCIÓN Y LA PRODUCCIÓN ORAL**

Situación comunicativa .Elementos orales y escritos. Intención del emisor.

Funciones del lenguaje.

El debate como espacio de intercambio de ideas.

La entrevista: características. Diseño en forma grupal. Simulacro.

**EJE 2: EN RELACIÓN CON LA LECTURA Y LA PRODUCCIÓN ESCRITA**

Texto: Antología con selección de textos.

Cuento de ciencia ficción.

La novela: concepto. Estructura.

El cuento de ciencia ficción: lenguaje, relatos, diálogos, imágenes. Recursos de género. Los autores.



Cuento y novela: relación de estructura.

Los relatos de vida: la biografía.

**EJE 3: EN RELACIÓN CON LA LITERATURA**

Lectura de una obra literaria. Su análisis. Argumento. Superestructura.

**EJE 4: EN RELACIÓN CON LA REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA**

Norma: Prefijos y sufijos. El sustantivo: clasificación.

El adjetivo: clasificación. Los sinónimos. Ideas principales de un texto: subrayado. Organización de la información.

Resumen: concepto. Elaboración y pasos. Mayúsculas y abreviaturas. Uso de punto y coma.

Plano sintáctico: Repaso de análisis de oraciones trabajadas en 5 to, grado.

Plano ortográfico: Normativas ortográficas. Reglas básicas de ortografía. Uso de: "h", "g" y "j". Uso del punto, y punto y coma.

**UNIDAD N° 2**

**EJE 1: EN RELACIÓN CON LA PRODUCCIÓN Y LA COMPRENSIÓN ORAL**

Función social y significación personal de la lengua oral y escrita.

Los textos explicativos.

Los textos argumentativos: recursos. Oralidad.

La fotografía como fuente de información.

**EJE 2: EN RELACIÓN CON LA LECTURA Y LA PRODUCCIÓN ESCRITA**

Texto: Antología Literaria.

Historieta. Palabras e imágenes. Lectura. Recursos visuales.

La poesía. Campo semántico. El ritmo de las palabras. Los recursos poéticos.

La publicidad y la propaganda.

**EJE 3: EN RELACIÓN CON LA LITERATURA**

Lectura de una obra literaria. Su análisis. Argumentación.

**EJE 4: EN RELACIÓN CON LA REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA**

La oración: unimembre y bimembre.

Sujeto y predicado.

Modificadores directos e indirectos del sujeto y del predicado. La aposición. Los circunstanciales: clasificación

Predicado no verbal. El objeto directo e indirecto.

Voz activa y voz pasiva.

Norma: Diptongo. Hiato.

Acentuación de palabras según la ubicación de la sílaba tónica: agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

Acentuación de monosílabos y pronombres enfáticos. Pronombres personales, posesivos y demostrativos.

Las proposiciones: significado.

Plano sintáctico: Análisis de oraciones en el plano sintáctico, semántico y morfológico.

Plano ortográfico: Uso de: "h": hidro /a, hipo, helio, hemo/a, hemi, híper, hetero y homo.

**UNIDAD N° 3**

**EJE 1: EN RELACIÓN CON LA PRODUCCIÓN Y LA COMPRENSIÓN ORAL**

El mito: estructura del relato mitológico.

Los textos históricos: fuentes. Conectores.

La crónica periodística: descripción del orden del relato. Opiniones del autor.

El teatro: las obras teatrales: estructura. Diálogos y monólogos. Acotaciones escénicas: didascalias. El conflicto teatral.

Las canciones y las coplas.

**EJE 2: EN RELACIÓN CON LA LECTURA Y LA PRODUCCIÓN ESCRITA**

El cuento fantástico: distintas formas de contar. El narrador. Narración y renarración.

**EJE 3: EN RELACIÓN CON LA LITERATURA**

Lectura y análisis de una obra literaria.

**EJE 4: EN RELACIÓN CON LA REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA**

Norma: Uso de la tilde: función diacrítica.

Plano sintáctico: Análisis de oraciones desde los distintos planos de análisis.

Plano ortográfico: Uso de la "g".



---

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Evidenciar competencias cognitivas (conceptuales y procedimentales) en situaciones problemáticas concretas y adecuadas al nivel.
- Cumplimiento en el estudio diario y constante de todo lo pertinente a la asignatura.
- Lectura oral, fluida clara y respetando pautas: pronunciación y entonación y postura.
- Destreza en la aplicación de estrategias lectoras para la comprensión global de textos.
- Actitud responsable y comprometida con la asignatura: interés, dedicación para el trabajo áulico.
- Presentación prolija, ordenada y completa de la carpeta de actividades.
- Actitud respetuosa, solidaria y de apertura en tareas grupales.
- Respeto y solidaridad hacia los pares.
- Cumplimiento con las tareas áulicas en tiempo y forma.
- Asistencia y puntualidad.
- Aprecio y cuidado de los distintos materiales de trabajo y de las instalaciones institucionales.
- Prolijidad en la presentación de las producciones.
- Adecuada presentación personal (higiene).

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Manual 6 en movimiento / Nora Bombara (et.al.).-1ª ed.-Buenos Aires: Santillana, 2015. 480 p.;28x22 cm. (Santillana en movimiento).
- Siguiendo la pista... de la ortografía 6/Andrea Braverman-1º ed.-Buenos Aires, 2015. 80 p; 24x19 cm. (Siguiendo la pista).

.....  
Firma del Tutor



---

**PROGRAMA DE MATEMÁTICA**

**Docente:** Norma Ofelia Vallejos

**Curso:** 6to grado

**Divisiones:** A - B y C Turno Mañana

**Ciclo lectivo:** 2016

D Turno Tarde

---

**EXPECTATIVAS DE LOGROS:**

- Interpretar, registrar, comunicar y comparar cantidades tanto para números naturales como para fracciones y/o expresiones decimales eligiendo la representación más adecuada en función del problema a resolver.
- Argumentar sobre las equivalencias de distintas representaciones y descomposiciones de un número.
- Comparar las organizaciones del sistema decimal con la de otros sistemas, atendiendo a la posicionalidad y a la función del cero.
- Comparar fracciones y/o expresiones decimales a través de distintos procedimientos (equivalencias, gráficos).
- Operar seleccionando el tipo de cálculo y la forma de expresar los números que resulten más convenientes en función de la situación y evaluando la razonabilidad del resultado obtenido.
- Resolver ecuaciones de primer grado.
- Explicitar las características de las relaciones de proporcionalidad directa.
- Elaborar y comparar procedimientos de cálculo (exacto, aproximado, mental y escrito) de multiplicaciones de fracciones y expresiones decimales.
- Sistematizar resultados y estrategias de cálculo mental para operar con números naturales, fracciones y expresiones decimales.
- Resolver operaciones combinadas (multiplicación, división, sumas, restas, raíces, potencias).
- Describir, comparar y clasificar figuras en base a las propiedades conocidas.
- Producir y comparar el desarrollo de planos de cuerpos argumentando sobre su pertinencia.
- Argumentar sobre las equivalencias de distintas expresiones para una misma cantidad, utilizando las relaciones de proporcionalidad que organizan las unidades del SIMELA.
- Elaborar y comparar distintos procedimientos para calcular áreas de polígonos, estableciendo equivalencias entre figuras de diferentes formas mediante composiciones y descomposiciones para obtener rectángulos.
- Analizar la variación del perímetro y el área de una figura cuando varía la longitud de sus lados.

**CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**UNIDAD N° 1**

***EJE 1: EN RELACIÓN CON EL NÚMERO***

Operaciones con números naturales.

Sistema de numeración decimal.

Descomposición de números en sus factores primos.

Fracción. Concepto.

Números mixtos. Representación en la recta.

Fracciones equivalentes.

Fracciones decimales y números decimales.

Representación en la recta numérica.

***EJE 2: EN RELACIÓN A LAS OPERACIONES***

Operaciones con fracciones y decimales.

Multiplicación y división de fracciones.

Operaciones con números decimales y números naturales.

Multiplicación y división de decimales.



**UNIDAD N° 2**

**EJE 2: EN RELACIÓN A LAS OPERACIONES**

Operaciones básicas combinadas.  
Potenciación.  
Múltiplos y divisores.  
Criterios de divisibilidad.  
Raíz cuadrada y cúbica.  
Cálculos combinados.  
Proporcionalidad directa. Sus propiedades.  
Regla de tres simple directa.  
Porcentaje.  
Descuentos e incrementos.

**EJE 3: EN RELACIÓN CON LA GEOMETRÍA Y LA MEDIDA**

Ángulos. Trazado de bisectriz.  
Sistema sexagesimal.  
Ángulos complementarios y suplementarios.  
Ángulos adyacentes y opuestos por el vértice.  
Ángulos cóncavos y convexos.  
Circunferencia y polígonos.

**UNIDAD N° 3**

**EJE 2: EN RELACIÓN A LAS OPERACIONES**

Escala.  
Estadística. Representación de datos.  
Diagramas (barras, circulares)

**EJE 3: EN RELACIÓN CON LA GEOMETRÍA Y LA MEDIDA**

Triángulos. Altura. Propiedades.  
Cuadriláteros. Clasificación. Construcción.  
Poliedros. Clasificación. Construcción.  
Medidas de longitud.  
Unidades de masa, capacidad, tiempo.  
Perímetro y área de figuras.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Análisis, relación y transferencia de contenidos.
- Resolución de problemas.
- Autonomía para validar los resultados de los problemas y de las propiedades con argumentos propios.
- Reconocimiento de las figuras y cuerpos.
- Desarrollo de estrategias de cálculo.
- Participación activa en las clases.
- Correcto uso de las propiedades de los diferentes algoritmos.
- Utilización adecuada de los elementos de geometría.
- Actitud respetuosa, solidaria y de apertura en tareas grupales. Cumplimiento con las tareas áulicas en tiempo y forma.
- Asistencia y puntualidad.
- Aprecio y cuidado de los distintos materiales de trabajo y de las instalaciones institucionales.
- Prolijidad en la presentación de las producciones.

**BIBLIOGRAFÍA**

Manual 6 en movimiento / Nora Bombara... (et.al.).-1ª ed.-Buenos Aires: Santillana, 2015. 480 p.;28x22 cm. (Santillana en movimiento).

.....  
Firma del Tutor



**PROGRAMA DE CIENCIAS NATURALES**

**Docente:** Norma Ofelia Vallejos - Andrea Peralta

**Curso:** 6to grado

**Divisiones:** A –B y C Turno Mañana

**Ciclo lectivo:** 2016

D Turno Tarde

**EXPECTATIVAS DE LOGROS:**

- Reconocer al hombre como agente modificador del ambiente y reconocer la importancia del mismo en su preservación. Fenómeno del Niño: consecuencias ambientales. Defensa del organismo. Prevención de enfermedades.
- Afianzar hábitos de higiene para preservar la salud.
- Conocer las relaciones que se establecen entre los organismos representativos de cada modelo.
- Acercar la noción de célula como unidad estructural y funcional desde la perspectiva de los niveles de organización de los seres vivos.
- Conocer los procesos e importancia de la donación de sangre.
- Diferenciar los órganos del sistema reproductor masculino y femenino
- Conocer el sistema de reproducción humana.
- Diferenciar los órganos del sistema reproductor masculino y femenino.
- Conocer los procesos humanos vinculados a la procreación: reproducción humana: fecundación y embarazo
- Diferenciar los órganos del sistema reproductor masculino y femenino.
- Identificar las diferentes transformaciones de los materiales, en particular la combustión y la corrosión.
- Caracterizar al aire y otros gases.
- Acercar la noción de corriente eléctrica a través de la exploración de circuitos eléctricos simples y su vinculación con las instalaciones domiciliarias.
- Tipificar diversas fuentes y clases de energía.
- Interpretar y explorar fenómenos relacionados con los cambios de temperatura.
- Describir las principales características de la atmósfera, sus relaciones con los otros subsistemas terrestres y de algunos fenómenos que se dan en la misma.
- Construir la idea de tiempo atmosférico como introducción a la noción de clima.
- Describir los cuerpos que integran el Sistema Solar; movimiento de traslación de los planetas en torno al Sol.

**CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**UNIDAD N° 1**

**EJE 1: EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: DIVERSIDAD, UNIDAD, INTERRELACIONES Y CAMBIOS.**

Seres vivos: características. Funciones vitales

Relaciones alimenticias.

El ser humano como modificador del ambiente: naturales y artificiales. Impacto ambiental. Problemas ambientales

Las células y la organización de los seres vivos. Organismos. Célula: concepto. Tipos. Estructuras. Funciones.

Donación de sangre.

Los sistemas de relación del organismo humano. Sistema Nervioso: organización y funcionamiento. Los sentidos (órganos).

**EJE 2: EN RELACIÓN A LOS MATERIALES Y SUS CAMBIOS.**

Conductores y aislantes.

Combustión y corrosión.



**UNIDAD N° 2**

**EJE 1: EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: DIVERSIDAD, UNIDAD, INTERRELACIONES Y CAMBIOS.**

Tipos de reproducción. Reproducción sexual y asexual. Caracteres.

Sistema reproductor humano.

Ciclo menstrual. Ovulación (ESI)

Fecundación. (ESI)

Embarazo. (ESI)

La salud de nuestro organismo. Tipos de enfermedades. Sistema inmunológico: defensa del organismo.

Prevención de enfermedades. Atención sanitaria y salud.

**EJE 2: EN RELACIÓN A LOS MATERIALES Y SUS CAMBIOS.**

El aire y los cambios químicos: Oxidación. Combustión.

**UNIDAD N° 3**

**EJE 3: EN RELACIÓN CON LOS FENÓMENOS DEL MUNDO FÍSICO.**

La energía: Tipos. Formas. Usos. Transformaciones. Consumo.

Recursos energéticos renovables y no renovables.

**EJE 4: EN RELACIÓN CON LA TIERRA, EL UNIVERSO Y SUS CAMBIOS.**

La Tierra y su atmósfera. Estructura y composición. Fenómenos meteorológicos. Contaminación atmosférica.

El Sistema solar. Los astros del Sistema Solar. Componentes. Movimientos planetarios.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Interés por incorporar estrategias de comprensión en el desarrollo de variados conceptos.
- Predisposición favorable para adquirir nuevos conocimientos.
- Interpretación de los temas trabajados.
- Manejo de técnicas de organización y registro de la información acorde a la temática trabajada.
- Participación activa en clases.
- Compromiso en la participación del proyecto anual.
- Cumplimiento con las tareas áulicas en tiempo y forma.
- Asistencia y puntualidad.
- Aprecio y cuidado de los distintos materiales de trabajo y de las instalaciones institucionales.
- Prolijidad en la presentación de las producciones.
- Adecuada presentación personal (higiene).

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Manual 6 en movimiento / Nora Bombara... (et.al.).-1ª ed.-Buenos Aires: Santillana, 2015. 480 p.;28x22 cm. -(Santillana en movimiento).

.....  
Firma del Tutor



---

**PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y FORMACION ETICA Y CIUDADANA.**

**Docente:** Dora del Valle De Micheli. Andrea Peralta.

**Curso:** 6 to. Grado

**Divisiones:** A- B y C Turno Mañana

**Ciclo lectivo:** 2016

D Turno Tarde

---

**EXPECTATIVAS DE LOGROS:**

- Conocer las principales condiciones ambientales de América Latina, estableciendo relaciones entre los principales usos y funciones de los recursos naturales con la producción de materias primas y energía.
- Identificar y comparar las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de América Latina que afectan a la región y a la población, atendiendo a las distintas escalas geográficas implicadas.
- Conocer la división política y cultural e histórica del continente americano. Sus causas para establecer dichas divisiones.
- Conocer el mapa político de América Latina y de los procesos de integración regional, en especial el MERCOSUR, considerando distintos tipos de relaciones con el resto del mundo.
- Conocer las principales condiciones ambientales de América Latina, estableciendo relaciones entre los principales usos y funciones de los recursos naturales con la producción de materias primas y energía.
- Conocer y aplicar diferentes técnicas de estudio como herramienta de registro de datos y análisis de la realidad.
- Conocer la composición y la dinámica demográfica de la población argentina, sus condiciones de trabajo y calidad de vida a través del análisis de distintos indicadores demográficos y socio-económicos.
- Conocer las transformaciones de las familias, los cambios estructurales y dinámica a lo largo de la historia. La organización familiar según las diversas culturas y contextos sociales.
- Reconocer y valorar las diferentes formas en que mujeres y varones aportaron y aportan a la construcción de la sociedad.(Estereotipos-género)
- Reconocer y valorar la importancia de la Independencia argentina en el año de su bicentenario.
- Reconocer los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la organización del Estado nacional argentino durante el período 1853-1880.
- Analizar las políticas implementadas durante la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del siglo XX para favorecer el desarrollo de una economía agraria para la exportación.
- Conocer la sociedad aluvional (1860-1930), con particular énfasis en los cambios sociales, políticos y demográficos.
- Conocer el impacto del modelo agroexportador en las distintas realidades regionales
- Analizar las relaciones entre distintos niveles políticos-administrativos del Estado (nacional, provincial, municipal) para identificar acuerdos así como conflictos inter-jurisdiccionales.
- Conocer y explicar los sentimientos personales e interpersonales, las emociones, los deseos, los miedos, los conflictos, la agresividad.
- Reflexionar en torno a la relación con la familia y con los amigos. Los cambios en esta relación durante la infancia y la pubertad.
- Reflexionar sobre las distintas expectativas sociales y culturales acerca de lo femenino y masculino y su repercusión en la vida socio-emocional, en la relación entre las personas, en la construcción de la subjetividad y la identidad y su incidencia en el acceso a la igualdad de oportunidades.
- Conocer la Declaración Universal de los Derechos Humanos y el análisis de su vigencia en la Argentina y en América Latina.
- Reflexionar y comparar diversas manifestaciones culturales en las sociedades latinoamericanas, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad.
- Reconocer y valorar las diferentes formas en que mujeres y varones aportaron y aportan a la construcción de la sociedad.(ESI)



## CONTENIDOS CONCEPTUALES

### UNIDAD N° 1

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS**

*La historia y la geografía como ciencias sociales.*

*Condiciones ambientales de América latina. Recursos naturales. Clima. Relieve. Biodiversidad. Problemas ambientales.*

La Republica Argentina en América Latina.

Territorios latinoamericanos.

América latina: relieve, clima, ríos y biomas.

Asociaciones de Estado en América: Mercosur. Integraciones latinoamericanas.

Imágenes satelitales: concepto. Observación y análisis.

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO**

Hacia la unificación de la Argentina: intentos de organización nacional. Batalla de Caseros, Buenos Aires y el resto del territorio .Situación económica y política. Acuerdo de San Nicolás. Sanción de la Constitución Nacional Argentina.

La construcción el Estado argentino. Presidencias: Mitre, Sarmiento, Avellaneda.

Línea del tiempo.

Mapas históricos.

Participación de mujeres y varones en la construcción de la sociedad. (ESI)

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD HUMANA Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL.**

La Constitución Nacional: formas de gobierno, distintos niveles políticos y administrativos.

La resolución de conflictos: diálogos y acuerdos.

Técnica: guía de estudio.

### UNIDAD N° 2

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS**

Los espacios urbanos en América latina: características. Las ciudades y sus funciones.

Historia de la ocupación. Distribución de la población, utilidad del espacio.

Herramienta en la Web: el google Maps.

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO**

La República Argentina: un país agroexportador: segunda Revolución Industrial Distribución internacional del trabajo. Argentina como exportadora de materia prima .El modelo agroexportador: características.

Economías regionales. La gran inmigración europea: expansión económica y crecimiento poblacional: inmigración.

Gráfico de tortas: análisis.

Fuentes: primarias y secundarias. Análisis.

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD HUMANA Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL.**

La diversidad cultural en el continente americano. Manifestaciones culturas.

Los derechos humanos: derecho a las minorías.

Relaciones familiares y con amigos. Los cambios en esta relación durante la infancia y la pubertad.

Expectativas sociales y culturales acerca de lo femenino y masculino y su repercusión en la vida socio-emocional, en la relación entre las personas, en la construcción de la subjetividad y la identidad y su incidencia en el acceso a la igualdad de oportunidades.(ESI)

### UNIDAD N° 3

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS**

Los espacios rurales en América latina: condiciones naturales y actividades.

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO**

La República Argentina y los cambios políticos hacia el siglo xx: surgimiento de la U.C.R. La Ley Sáenz Peña.

Las presidencias de Irigoyen.

Técnica: guía de estudio ("Los partidos políticos")

#### **EJE: EN RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD HUMANA Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL.**



La población de la República Argentina conceptos, grupos. Dinámica poblacional. Migraciones a población y el trabajo: condiciones de empleo.

Distribución de la población.

Pirámide poblacional.

Participación de mujeres y varones en la producción material y simbólica de las diferentes áreas, sin exclusiones de ninguna índole.(ESI)

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Manejo adecuado de material bibliográfico y cartográfico.
- Interpretación de hechos históricos contextualizándolos en la situación de la época y el lugar en que ocurrieron.
- Análisis crítico de situaciones de abuso en el uso de recursos naturales.
- Análisis del aporte de otras culturas que colaboraron en el desarrollo económico del país. Interpretación de las bases fundamentales de la vida democrática.
- Manejo de técnicas de organización y registro de la información acorde a la temática trabajada.
- Interés y compromiso en la búsqueda de información en diferentes fuentes.
- Participación activa en las clases.
- Respeto por la palabra ajena.
- Participación activa en clases.
- Cumplimiento con las tareas áulicas en tiempo y forma.
- Asistencia y puntualidad.
- Aprecio y cuidado de los distintos materiales de trabajo y de las instalaciones institucionales.
- Prolijidad en la presentación de las producciones.
- Adecuada presentación personal (higiene).

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Manual 6 en movimiento / Nora Bombara... (et.al.).-1ª ed.-Buenos Aires: Santillana, 2015. 480 p.;28x22 cm.  
-(Santillana en movimiento).
- Constitución Nacional. Reforma de 1994.

.....  
Firma del Tutor